

## L'art de l'amor sincer

L'exposició de problemes que poèticament són expressats conformen l'alliberament de les cadenes del mal, utilitzant la descripció per tot el que veiem i sentim, fent una cautelosa recerca d'adjectius que carreguen emocions de passió, tristesa, engolia o mort.

Si finalment, només es considera com a important el moment en el qual tot s'acaba, per què continuar persistint a un lloc on no et posen valor? Els ulls em persegueixen, no és graciós?, si els quadres abstractes fossin entesos per tots quin valor tindrien?, recordant-me dels codis amagats entre les lletres dels relats que tant escric, on tants d'ells són escrits per algú com jo però mai llegit per algú com tu.

La pissarra està buida, apareix un raig pintat, cada cop són més, l'explosió de colors el conforma, veient com a resultat una coma, el secret que dona com a desenllaç aquesta matança de cos a cos, donant-nos temps per recuperar l'alè, aquell alè que tant trobem a faltar.

Com a conseqüent de la pluja existeix la regeneració del món, de les plantes i els sentiments, una que no recorre els meus ulls sinó els teus, on les nostres mirades es connecten torçant i redreçant el quadre on estem pintades.

Davant la velocitat de les agulles del rellotge es troba la viva imatge d'aquell bon son del qual em desperto, visualitzant la teva tomba, on aquell cos ple de vida que turmentava els meus dies és portat fins al forat d'on hauria d'estar jo.

El color dels dies es destenyeix sense raó de retorn, impactant la presència de la mort on amb la caiguda del sol, la meva nit es tenyeix de roig. Tendida en el meu llit envoltada per les sabanes de marfil em trobo jo, amb la mirada fixa al sostre admirat les obres de la natura, escolto els grills i mussols que amb els seus sorolls decoren l'escena de la meva habitació.

Moment en el qual decideixo sortir, sortir de tots aquells camins i fugir, fugir cap a la llum tendra on la meva amada m'espera, però a pesar d'això les meves cames es

veuen paralizades sense opció a moure'ns veient les meves ales desaparèixer i la carmí sang tornar en dins.

On la meva mirada difusa i borrosa, torna en si observant l'entorn de bellesa en el que em trobo, on cada lloc que observo em fa recordar a ella, la meva dolça i persistent dona, que encara les dificultats del temps sobrevivia en aquest món de maldat i por pura. Com les roses blaves del jardí que a pesar del fred de l'hivern o calor desèrtic mai moren.

A través de la finestra puc observar els bonics rosaris vermells com la sang, plantats per tu ja fa anys, aquells anys en els quals solíem ser felices, on vivíem perdudament enamorades i ofegades fins al cor de mostres contínues d'amor.

La teva tranquil·la ànima encara pul·lula pels passadissos de la nostra casa, sento la teva aura allí a on vaig, com sempre ho feies quan eres viva, sempre omplint el meu cor d'alegria i calidesa, un conjunt de sensacions emocionants, tals com la d'una muntanya russa quan sentia el teu tacte suau i apassionat en aquelles fogoses nits d'amor i luxúria.

La teva fragància perdura en el temps on els teus somriures eren contemplats per mi, admirant aquella tendra i enamorada mirada on vivíem envoltades per l'atmosfera d'amor.

On amb la ceguera de la lluna, érem il·luminades per intenses sensacions que ens feien tocar el sol, similar a la calentor dels nostres cossos i brillant com tu.

És allà a aquelles nits on la meva memòria viatja en cerca de consol, pensant en tot l'amor que els records són capaços de captivar, sacrificant el meu cos a sensacions esquinçadores on el pensament ocurrent de l'exploació d'aquest cos en el qual visc és recurrent allà on vaig.

El mirall és trencat pels crits aguts de malformació i dolor on la meva fixa mirada contempla el desastre que en aquell bany hi ha.

La sang tinta les parets del voltant on les línies dibuixades desenllacen amb un fi fix, tal com jo aquella nit.

"El meu amor per tu mai fugirà, encara que els anys corrin i la vellesa m'emporti amb tu, allí és on seré veritablement feliç."

Aquella carta va marcar el punt de flexió del meu cos.

Ens veurem aviat amada meva.